

KẾ HOẠCH
Tổ chức Hội nghị chuyên đề
Bảo tồn và phát huy di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh Đắk Lắk

Căn cứ Quyết định số 1909/QĐ-TTg ngày 12/11/2021 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Chiến lược phát triển văn hóa đến năm 2030;

Căn cứ Kế hoạch số 59/KH-UBND ngày 18/3/2025 của UBND tỉnh về thực hiện các nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm, đột phá thúc đẩy tăng trưởng kinh tế và đẩy mạnh giải ngân vốn đầu tư công, bảo đảm mục tiêu tăng trưởng của tỉnh Đắk Lắk năm 2025 đạt 8% trở lên.

UBND tỉnh ban hành Kế hoạch tổ chức Hội nghị chuyên đề Bảo tồn và phát huy di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh Đắk Lắk, với các nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Nhằm đánh giá thực trạng công tác quản lý, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh Đắk Lắk (trước và sau khi sáp nhập tỉnh).
- Phân tích làm rõ giá trị di sản văn hóa truyền thống trong đời sống cộng đồng các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh; phân tích các yếu tố ảnh hưởng trong bối cảnh đô thị hoá, toàn cầu hoá hiện nay.
- Đề xuất giải pháp khoa học và thực tiễn nhằm gìn giữ, bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa vật thể và phi vật thể đặc trưng (ngôn ngữ, lễ hội, phong tục, trang phục, nghệ thuật dân gian, tri thức bản địa, nghề thủ công truyền thống,...).
- Nghiên cứu, đánh giá các mô hình bảo tồn di sản văn hóa cộng đồng gắn với khai thác hợp lý tài nguyên văn hóa truyền thống; phát huy vai trò chủ thể của đồng bào dân tộc thiểu số trong sáng tạo, gìn giữ và giới thiệu văn hóa truyền thống.
- Xác định giải pháp phát triển văn hóa bền vững, đồng thời góp phần tạo sinh kế và nâng cao đời sống người dân.
- Tạo diễn đàn để các nhà khoa học, chuyên gia, nhà quản lý, doanh nghiệp, nghệ nhân và cộng đồng trao đổi kinh nghiệm, giới thiệu mô hình, tham vấn chính sách, cơ chế hỗ trợ bảo tồn di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh.
- Góp phần nâng cao nhận thức xã hội, tăng cường phối hợp liên ngành trong việc bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa.

2. Yêu cầu

- Bảo đảm chất lượng, yêu cầu, khuyến khích các bài tham luận có tính phát hiện mới, đề xuất khả thi, phù hợp với thực tiễn của tỉnh.
- Nội dung tổ chức Hội nghị nghiêm túc, hiệu quả.
- Toàn bộ nội dung Hội nghị được tổng hợp, biên tập thành kỷ yếu phục vụ công tác nghiên cứu và làm tài liệu tham khảo cho các cơ quan, đơn vị liên quan.

II. NỘI DUNG

1. Chương trình Hội nghị: Tại Phụ lục chi tiết kèm theo.

2. Chủ đề: Bảo tồn và phát huy di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh Đắk Lắk.

3. Nhóm chủ đề tham luận

- Nhóm chủ đề 1: Thực trạng công tác bảo tồn và phát huy di sản văn hóa; mô hình điểm, bài học kinh nghiệm.
- Nhóm chủ đề 2: Mối quan hệ giữa bảo tồn văn hóa và phát triển du lịch: cơ hội, thách thức và định hướng bền vững; Vai trò của cộng đồng, doanh nghiệp trong phát triển du lịch văn hóa.
- Nhóm chủ đề 3: Định hướng và giải pháp bảo tồn, phát huy di sản văn hóa phi vật thể, làng nghề, lễ hội, nghệ thuật dân gian; Chính sách hỗ trợ, cơ chế phối hợp giữa cơ quan quản lý, doanh nghiệp và cộng đồng dân cư.

4. Dự kiến nội dung tham luận

- Dự kiến 20 bài tham luận, trong đó lựa chọn từ 05 đến 07 bài trình bày tại Hội nghị.
- Kết quả Hội nghị là báo cáo tổng hợp, làm tài liệu nghiên cứu các giải pháp để thực hiện trong giai đoạn 2026 - 2030, định hướng giai đoạn tiếp theo.

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM, THÀNH PHẦN THAM DỰ

1. Thời gian: ½ ngày, dự kiến 8h00, ngày 19/11/2025.

2. Địa điểm: Bảo tàng Đắk Lắk, đường Phan Đình Giót, phường Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk.

3. Hình thức tổ chức: Tổ chức trực tiếp.

4. Thành phần tham dự

4.1. Chủ trì Hội nghị: Lãnh đạo UBND tỉnh.

4.2. Thành phần (dự kiến khoảng 250 đại biểu):

- Lãnh đạo UBND tỉnh;
- Đại diện các sở, ban, ngành của tỉnh;
- Đại diện UBND các xã, phường trên địa bàn tỉnh;

- Đại diện lãnh đạo Phòng Văn hóa – Xã hội thuộc UBND các xã, phường trên địa bàn tỉnh;
- Các nhà khoa học, chuyên gia, nhà nghiên cứu, quản lý văn hóa;
- Tổ chức, doanh nghiệp có mô hình hoạt động bảo tồn di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh;
- Các nghệ nhân nhân dân, nghệ nhân ưu tú trên địa bàn tỉnh;
- Các cơ quan truyền thông, báo chí.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Từ nguồn kinh phí về công tác di sản văn hoá năm 2025 đã phân bổ cho Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tham mưu xây dựng, triển khai thực hiện hiệu quả các nội dung theo Kế hoạch.
- Ban hành văn bản mời viết bài tham luận cho Hội nghị; tiếp nhận, tổng hợp tham luận của các cơ quan, đơn vị và biên tập, soạn thảo tài liệu.
- Tham mưu UBND tỉnh thiết kế maket Hội nghị, Giấy mời; xây dựng chương trình, kịch bản và bài phát biểu của lãnh đạo của UBND tỉnh.
- Chuẩn bị đầy đủ cơ sở vật chất, hậu cần, kỹ thuật, lễ tân và các điều kiện để tổ chức Hội nghị.
- Phối hợp với các cơ quan báo, đài của Trung ương và của tỉnh để tuyên truyền về Hội nghị.
- Dự toán kinh phí thực hiện các nội dung theo Kế hoạch, đảm bảo tiết kiệm, hiệu quả, đúng quy định.
- Báo cáo kết quả sau khi tổ chức Hội nghị.

2. Văn phòng UBND tỉnh: Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu UBND tỉnh ban hành Giấy mời; phối hợp xây dựng bài phát biểu của lãnh đạo UBND tỉnh.

3. Các sở, ban, ngành; UBND xã, phường, đơn vị liên quan

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong công tác chuẩn bị nội dung, tổ chức Hội nghị và tuyên truyền.
- Cử đại biểu tham dự và gửi bài tham luận đúng thời hạn quy định.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Hội nghị Bảo tồn và phát huy di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh Đắk Lắk, đề nghị các cơ quan, đơn vị, địa phương liên quan chủ động phối hợp để thực hiện các nhiệm vụ, đảm bảo tiến độ, hiệu quả. Trong

quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, đề nghị kịp thời báo cáo gửi về Sở Văn hóa, thể thao và Du lịch để tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh xem xét, điều chỉnh./.

Nơi nhận:

- CT, PCT UBND tỉnh (đ/c Mỹ);
- Các sở, ban, ngành;
- CVP, PCVP UBND tỉnh (đ/c Khánh);
- UBND các xã, phường;
- Các cơ quan báo, đài trên địa bàn tỉnh;
- Các Phòng: TH, ĐTKT;
- Trung tâm CN&CTTĐT tỉnh;
- Lưu: VT, KGVX.

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Đào Mỹ